

GIGANTISCHE GLAZEN ETALAGES DOOR OSKOMERA

HET VROEGERE MUZIEKCENTRUM VREDENBURG (1979, UTRECHT) VAN HERMAN HERTZBERGER WORDT IN-GRIJPEND VERBOUWD EN UITGEBREID. DE RENOVATIE EN NIEUWBOUW IS WEER EEN ONTWERP VAN ARCHITECTUURSTUDIO HH, DE HUIDIGE NAAM VAN HET ARCHITECTENBUREAU VAN HERMAN HERTZBERGER. DRL BENELUX ZAL BIJ DIT MEGAPROJECT DE GLAZEN GEDEELTEN VAN ALLE GEVELS EN HET DAK VAN DE OMHULLENDE NIEUWBOUW REALISEREN, ALSMEDE EEN DEEL VAN DE PUIEN VAN DE GEHANDHAAFDE BOUWDELEN VERVANGEN. DRL BENELUX (DEURNE) IS EEN ONDERDEEL VAN OSKOMERA GROUP (DEURNE).

GIGANTISCHE GLAZEN ETALAGES

Het Muziekcentrum Vredenburg voldeed niet meer aan de wensen en eisen van vandaag de dag. Daarom besloot de gemeente Utrecht om het gebouw deels te slopen en flink uit te breiden. De grote concertzaal met zijn bijzondere akoestiek is echter gehandhaafd en ook een deel van de administratieve



De zuidgevel wordt een ingewikkeld geheel van sculpturale volumes onder een luifel

© UBIK mt/AH

vleugel is blijven staan. Op de plaats van het gesloopte deel is Heijmans inmiddels gestart met de bouw van het nieuwe gedeelte van het tot Muziekpaleis herdoopte uitgaanscentrum.

DAAR WIL IK BIJ ZIJN

'Het Muziekpaleis is een extravert ontwerp. Anders dan vroeger is het Muziekpaleis verbonden met de gehele binnenstad en niet meer alleen met Hoog Catharijne. Je zou de nieuwe enorme glasgevels kunnen beschouwen als etalages. Vooral 's avonds is buiten heel goed te zien, wat er binnen gebeurt. De passanten zullen denken: Daar wil ik ook bij zijn', meent Patrick Fransen van Architectuurstudio HH.

SPECTACULAIRE LUIFEL

Omdat de gevels wat eisen en doorbrekingen betreft gecompliceerde constructies zijn, heeft DRL Benelux vanaf de Voorlopige Ontwerpfase samen met de andere bouwpartners bij Architec-

tuurstudio HH aan tafel gezeten voor het ontwikkelingstraject van de glasgevels. De noord-, oost- en westgevel worden uitgevoerd in het CW60 DRL vliesgevelsysteem en de brandwerende uitvoering, het CW60-DRL-EI30 systeem. De zuidgevel zal een waar huzarenstukje worden. Deze gevel heeft een zeer complexe geometrie. Bovendien worden hier allerlei eisen gesteld aan geluidreductie, brand-, doorval- en letselveiligheid. En als klap op de vuurpijl bevindt de gehele zuidgevel zich boven de bestaande bouw en onder een spectaculair uitstekende luifel.

Gigantische glazen gevels zetten de toon aan het Vredenburg



MEER INFORMATIE

DRL Benelux, Deurne
Telefoon 0493 325112
Website www.drl-benelux.com



© UBIK mt/AH